



Cultiver les plantes de Chine et du Japon

Cédric Basset

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

Cultiver les plantes de Chine et du Japon Cédric Basset

 [Download Cultiver les plantes de Chine et du Japon ...pdf](#)

 [Read Online Cultiver les plantes de Chine et du Japon ...pdf](#)

Cultiver les plantes de Chine et du Japon

Cédric Basset

Cultiver les plantes de Chine et du Japon Cédric Basset

Téléchargez et lisez en ligne Cultiver les plantes de Chine et du Japon Cédric Basset

300 pages

Extrait

Avant-propos

Avec près de 40 000 espèces végétales pour la Chine et environ 6 000 pour le Japon, il n'est pas étonnant d'en retrouver de nombreuses dans nos jardins. La Chine est un pays suffisamment grand avec une forte amplitude d'altitudes pour que l'on y trouve de nombreuses régions au climat similaire à celui de l'Europe occidentale. Il en est de même pour le Japon avec ses 3 000 km du nord au sud, avec le mont Fuji comme point culminant à 3 776 m.

Donc, que vous soyez à Brest, à Bordeaux, à Lyon, à Nice, à Strasbourg ou à Grenoble, il y aura toujours des plantes adaptées à votre jardin. Parcourant depuis 12 ans les montagnes de l'Asie, j'ai eu la chance de pouvoir observer des milliers de plantes dans leur environnement pour en apprendre leur culture ainsi que dans les nombreux jardins chinois et japonais. Testant près de 5 000 d'entre elles dans notre jardin situé dans le Sud de la Bourgogne et gérant depuis plus de 15 ans les collections asiatiques dans les jardins botaniques, j'ai pu créer une liste d'espèces intéressantes sur le plan ornemental et se cultivant facilement.

Nous cultivons en Europe des plantes asiatiques depuis plusieurs siècles, mais surtout depuis le XIXe siècle. Cela se comprend aisément car c'est une région très riche avec de vastes étendues de climats tempérés. La flore d'Europe est moins riche et l'Amérique du Sud est principalement tropicale. En revanche, on retrouve aussi beaucoup de plantes d'Amérique du Nord dans nos jardins.

Savez-vous que vous cultivez sans doute des plantes chinoises ou japonaises dans votre jardin sans le savoir ? Le forsythia par exemple. C'est sans doute l'arbuste le plus planté chez nous et il vient de Chine. On pourrait aussi citer l'érable du Japon bien sûr, l'osmanthe, le troène, le camélia, le chèvrefeuille, la clématite à petites fleurs, le magnolia étoile, le kiwi, le kaki, l'hortensia, la glycine, le buddleia...

Dans cet ouvrage, je ne mentionne pas les plantes archiconnues comme le forsythia pour reprendre cet exemple. Mon but est principalement de vous faire découvrir d'autres plantes afin de vous émerveiller et de faire enrichir la diversité de nos jardins.

Les conseils donnés correspondent aux exigences optimales pour la plante. Il est parfois étonnant de voir comme une plante d'ombre se comporte bien au soleil. Mais dans l'ensemble, on veillera à choisir sa plante en fonction de ses besoins. Les hauteurs données sont celles des arbres et arbustes en culture (un arbre chinois dans nos jardins reste bien souvent plus petit que dans la nature. Connaissez-vous beaucoup d'arbres aux mouchoirs de 35 m de haut en Europe ?) et, pour les vivaces, de la plante au moment de la floraison. Les zones de rusticité sont importantes mais la température ne fait pas tout. L'hiver 2009-2010 a été un très bon exemple où un mélange de chute brutale des températures avec un vent fort et de la neige a eu raison à -16 °C durant une nuit de plantes ayant résisté à l'hiver de 1985 où le mercure est descendu en dessous de -22 °C durant plusieurs semaines. Je me souviens d'une conservation récente avec un ami qui me disait que dans son jardin, deux plants de bambous du même âge et de la même espèce, plantés à quelques mètres l'un de l'autre, n'ont pas subi l'hiver de la même manière. Le premier est mort alors que le second est resté vert sans dégâts. On voit bien là, le rôle du sol et de l'exposition du jardin. À la fin de l'ouvrage, je vous présente une liste - non exhaustive - de pépiniéristes français proposant une grande partie des plantes décrites ici. Présentation de l'éditeur

Dans ce livre, Cédric Basset présente plus de 1300 plantes asiatiques rustiques, dont 760 en photo, parmi les plus intéressantes pour nos jardins : arbres et arbustes, grimpantes, conifères, vivaces et bulbeuses, bambous et graminées d'ornement. La plupart, encore méconnues chez nous, apportent des floraisons originales, des feuillages attrayants, des fruits ou des rameaux insolites, de quoi agrémenter nos jardins avec des végétaux inhabituels. Il nous donne les clés pour réussir leur culture et l'envie de tester ces plantes fascinantes.

Spécialiste de la flore d'Asie, Cédric Basset a séjourné plusieurs fois en Chine, au Japon et en Corée. Il cultive près de 5000 espèces et variétés de plantes originaires de ces régions dans son jardin-pépinière du

Sud de la Bourgogne.

Nombreuses sont les plantes de nos jardins originaires de Chine et du Japon.

Mais avec près de 40 000 espèces végétales pour la Chine et 6 000 pour le Japon, les jardiniers ont encore bien des trésors à découvrir. C'est ce que propose Cédric Basset, spécialiste de ces plantes, qui en présentent ici plus de 500 espèces, réparties en 120 genres, parmi les plus intéressantes pour le jardinier et les moins connues. Une photo accompagne chaque descriptif de plante : caractéristiques et conditions de culture (sol et exposition, rusticité).

Botaniste-photographe spécialisé dans l'étude de la flore asiatique tempérée. Après 5 années passées à la Bamboueraie de Prafrance et 11 ans à gérer les collections du jardin botanique de Lyon, Cédric Basset s'installe en 2012, avec son épouse, sur leur pépinière de plantes asiatiques dans le sud de la Bourgogne. A publié 5 ouvrages et plus de 40 articles sur le sujet avec de nombreuses conférences et cours à travers la France. Il a créé il y a 6 ans un jardin où poussent plus de 5000 plantes issues de 12 ans d'expéditions botaniques en Asie. Créateur du site asianflora.com avec plus de 17000 photos. Biographie de l'auteur Cédric Basset est botaniste-photographe spécialisé dans la flore d'Asie. Auteur de nombreux articles sur le sujet et fondateur d'un site de référence sur la flore asiatique (www.asianflora.com), il gère les collections au sein des plus grands jardins botaniques de France. Il est également l'auteur, aux éditions Ulmer, de l'Atlas des plantes de l'Himalaya et des montagnes de Chine, paru en 2010.

Download and Read Online Cultiver les plantes de Chine et du Japon Cédric Basset #CP5WXRUDZJF

Lire Cultiver les plantes de Chine et du Japon par Cédric Basset pour ebook en ligne Cultiver les plantes de Chine et du Japon par Cédric Basset Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Cultiver les plantes de Chine et du Japon par Cédric Basset à lire en ligne. Online Cultiver les plantes de Chine et du Japon par Cédric Basset ebook Téléchargement PDF Cultiver les plantes de Chine et du Japon par Cédric Basset Doc Cultiver les plantes de Chine et du Japon par Cédric Basset Mobipocket Cultiver les plantes de Chine et du Japon par Cédric Basset EPub

CP5WXRUDZJFCP5WXRUDZJFCP5WXRUDZJF