



Voreingenommene Erzählungen: Architekturgeschichte als Ideengeschichte

Vittorio Magnago Lampugnani

 **Download**

 **Online Lesen**

Voreingenommene Erzählungen: Architekturgeschichte als Ideengeschichte
Vittorio Magnago Lampugnani

 [Download Voreingenommene Erzählungen: Architekturgeschichte als ...pdf](#)

 [Read Online Voreingenommene Erzählungen: Architekturgeschichte a ...pdf](#)

Voreingenommene Erzählungen: Architekturgeschichte als Ideengeschichte

Vittorio Magnago Lampugnani

Voreingenommene Erzählungen: Architekturgeschichte als Ideengeschichte Vittorio Magnago
Lampugnani

Downloaden und kostenlos lesen Voreingenommene Erzählungen: Architekturgeschichte als Ideengeschichte Vittorio Magnago Lampugnani

400 Seiten

Kurzbeschreibung

Die hier versammelten Aufsätze, in einem Zeitraum von knapp vier Jahrzehnten geschrieben, betrachten die Architekturgeschichte aus unterschiedlichen Blickwinkeln. All diesen Texten – ideengeschichtliche Episoden, Kritiken von Bauten, übergreifende Fragestellungen zu Theorie und Praxis – ist gemein, dass sie nicht als akademische Übungen verfasst wurden, sondern aus genuiner Neugierde. Immer spüren sie den Ideen hinter den Architekturen nach. Sie gehören einer Architekturgeschichte an, die über die Form hinaus Erkundungen anstellt nach Ideologien, politischen Verhältnissen, gesellschaftlichen Bedingungen, wirtschaftlichen Möglichkeiten, Techniken und nicht zuletzt nach kulturellen Einflüssen und Referenzen.

Die Betrachtungen gehen von Biografien, persönlichen und architektonischen Geschichten, Umständen, die zu Architekturen geführt haben, vor allem aber von den Architekturen selbst aus. Von wenigen weiter in die Geschichte zurückblickenden Texten abgesehen, bewegen sie sich innerhalb einer zwar weiten, aber durchaus scharfen Rahmenhandlung: der einer architektonischen Moderne, die sich von dem Schematismus, dem sie zuweilen gehuldigt hat, befreit, um sich selbst zu hinterfragen und zu erneuern, ohne ihren Prinzipien untreu zu werden. Episoden, Protagonisten, Bauten und Themen wurden nach eigenen Interessen ausgewählt und gedeutet. Entstanden sind einfache wie handfeste und durchaus voreingenommene Erzählungen. Über den Autor und weitere Mitwirkende

Vittorio Magnago Lampugnani (*1951) studierte Architektur in Rom und führt Büros in Zürich und Mailand. Der promovierte Architekturhistoriker war Professor an der Harvard University und Direktor des Deutschen Architekturmuseums in Frankfurt am Main. Seit 1994 hat er die Professur für Geschichte des Städtebaus an der ETH Zürich inne.

Download and Read Online Voreingenommene Erzählungen: Architekturgeschichte als Ideengeschichte Vittorio Magnago Lampugnani #GI1SVWR625K

Lesen Sie Voreingenommene Erzählungen: Architekturgeschichte als Ideengeschichte von Vittorio Magnago Lampugnani für online ebook Voreingenommene Erzählungen: Architekturgeschichte als Ideengeschichte von Vittorio Magnago Lampugnani Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Voreingenommene Erzählungen: Architekturgeschichte als Ideengeschichte von Vittorio Magnago Lampugnani Bücher online zu lesen. Online Voreingenommene Erzählungen: Architekturgeschichte als Ideengeschichte von Vittorio Magnago Lampugnani ebook PDF herunterladen Voreingenommene Erzählungen: Architekturgeschichte als Ideengeschichte von Vittorio Magnago Lampugnani Doc Voreingenommene Erzählungen: Architekturgeschichte als Ideengeschichte von Vittorio Magnago Lampugnani Mobipocket Voreingenommene Erzählungen: Architekturgeschichte als Ideengeschichte von Vittorio Magnago Lampugnani EPub