



Un devin m'a dit : Voyages en Asie

Tiziano Terzani

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

Un devin m'a dit : Voyages en Asie Tiziano Terzani

 [Download Un devin m'a dit : Voyages en Asie ...pdf](#)

 [Read Online Un devin m'a dit : Voyages en Asie ...pdf](#)

Un devin m'a dit : Voyages en Asie

Tiziano Terzani

Un devin m'a dit : Voyages en Asie Tiziano Terzani

Reliure: Broché

Extrait

UNE HEUREUSE MALÉDICTION

Dans la vie, on a toujours une occasion favorable. Mais il faut savoir la reconnaître, ce qui parfois n'est pas facile. Pour moi, par exemple, elle avait tout l'air d'une malédiction. «Attention ! En 1993, tu cours le risque de mourir. Cette année-là, ne prends pas l'avion. Ne vole jamais.» Telles avaient été les paroles d'un devin. C'était à Hong Kong. J'avais rencontré ce vieux Chinois par hasard. Sur le moment, ses propos m'avaient certes frappé, mais je ne m'en étais pas soucié outre mesure. C'était au printemps 1976, et 1993 semblait terriblement lointain. Mais je n'avais pas oublié cette échéance. Elle était restée gravée dans mon esprit, comme un rendez-vous auquel on n'a pas encore décidé si on ira ou pas.

1977... 1987... 1990... 1991 : seize années, vues en perspective depuis le premier jour, c'est très long, mais comme toutes les années, hormis celles de l'adolescence, elles passent très très rapidement. Et je me suis retrouvé au début de 1992. Que faire ? Prendre au sérieux le vieux Chinois, et réorganiser ma vie en tenant compte de son avertissement ? Ou bien faire comme si de rien n'était, et aller de l'avant en envoyant au diable les devins et leurs balivernes ?

À ce moment-là, je vivais en Asie, sans interruption depuis plus de vingt ans; d'abord à Singapour, puis à Hong Kong, Pékin, Tokyo, enfin à Bangkok; je pensai alors que la meilleure façon d'affronter cette prophétie était la manière asiatique : ne pas s'y opposer, mais s'y plier.

«Alors tu y crois ?», me taquinaient mes collègues journalistes, surtout les Occidentaux, des gens habitués à recevoir un oui ou un non bien net à toutes leurs questions, même aux questions mal posées comme celle-ci. On n'a pas besoin de croire aux prévisions météorologiques pour sortir avec un parapluie par une journée pluvieuse. La pluie est une possibilité, le parapluie une précaution.

Pourquoi provoquer le sort s'il vous fait signe, s'il vous donne un conseil ? À la table de la roulette, lorsque le noir est sorti trois ou quatre fois de suite, il y a des joueurs qui se fient aux statistiques et misent tout ce qu'ils ont sur le rouge. Pas moi. Moi, je mise encore sur le noir. N'est-ce pas à cela que m'invitait le clin d'oeil de la petite boule ?

Et somme toute, j'aimais bien l'idée de ne pas prendre l'avion pendant toute une année. Prétendre qu'un vieux Chinois de Hong Kong pouvait détenir les clefs de mon futur m'amusait follement. J'avais l'impression de faire un premier pas dans un terrain inconnu. J'étais curieux de voir où me mèneraient d'autres pas dans cette direction. Ils m'auraient certainement porté à vivre pendant un temps une vie différente de celle que je connaissais.

J'ai voyagé en avion pendant des années. Je me suis rendu pour des raisons professionnelles dans les endroits les plus bizarres au monde, avec des guerres, des révolutions, des désastres terribles, et il m'est arrivé plus d'une fois de retenir mon souffle, d'atterrir avec un moteur en flammes ou grâce à un mécanicien qui, au tout dernier moment, à coups de marteau dans une trappe entre les sièges, arrive à faire descendre le train d'atterrissage récalcitrant.

Si en 1993 j'avais ignoré la prophétie et j'avais volé comme si de rien n'était, je l'aurais certainement fait avec une dose supplémentaire de cette inquiétude qui tôt ou tard saisit tous ceux qui ont passé une grande partie de leur temps dans les airs, pilotes compris; mais en fin de compte, j'aurais poursuivi ma routine : avions, taxis, hôtels, taxis, avions.

Cet avertissement divin - «devin», «divin», si étrangement proches... - me donnait l'occasion, je dirais même m'imposait, de varier mon quotidien. Présentation de l'éditeur

En 1976, à Hong Kong, Tiziano Terzani rencontre un devin qui le met en garde : «Ne prends surtout pas l'avion en 1993 !» Seize années plus tard, le 31 décembre 1992, il décide de respecter la prophétie.

Pendant un an, il voyage en train, en bateau, en bus ou à dos d'éléphant, et redécouvre une Asie que le

voyageur pressé ne connaît plus. Cette année sans prendre les airs est le prétexte pour broser l'un des tableaux les plus riches et les plus vivants jamais peints de l'Asie, de sa culture propre, de sa spiritualité et de ses peuples.

Avec lui, on suit la chasse aux esprits dans les ruelles de Bangkok, l'hystérie géomancienne des généraux birmans, les pelotons d'exécution des Khmers rouges au Cambodge, et l'on découvre un continent aux prises avec ses propres démons, écartelé entre une modernisation à travers laquelle se dessinent les prémices de la mondialisation et des cultures ancestrales souvent garantes du lien social.

Dans chaque pays visité, Terzani va aussi à la rencontre de nouveaux devins, comme pour jouer avec le prétexte même de son périple et confronter la prédiction initiale aux dires de nouveaux prophètes, pas toujours très inspirés. Mais c'est surtout une façon d'approcher comme personne avant lui la spiritualité propre à ce continent si fascinant. Souvent comparé à Kapuscinski, à Bruce Chatwin ou à Nicolas Bouvier, Terzani signe ici un très grand livre.

«Le voyage est l'art de la rencontre, et Terzani sait le pratiquer mieux que quiconque.»

Philippe Pons, *Le Monde*

«Un livre étrange, initiatique, qui démarre en tourbillon.»

Florence Aubenas, *Libération*

L'AUTEUR

Né à Florence en 1938 Tiziano Terzani a été pendant près de trente ans le correspondant en Asie de plusieurs journaux européens, dont *Der Spiegel* et *le Carrière della Sera*. Il a vécu à Singapour, Hong Kong, Beijing, Tokyo, Bangkok, Dehli et depuis sa mort, en 2004, son oeuvre connaît un succès fulgurant dans de nombreux pays.

Légende du grand reportage, il a assisté, depuis la chute de Saïgon, à tous les grands tournants de l'histoire à l'est de l'Europe, jusqu'à sa disparition, en 2004.

Son oeuvre est devenue un véritable phénomène de société en Italie.

Une adaptation cinématographique d'*Un devin m'a dit* est en cours. Biographie de l'auteur

Né à Florence en 1938 Tiziano Terzani a été pendant près de trente ans le correspondant en Asie de plusieurs journaux européens, dont *Der Spiegel* et *le Carrière della Sera*. Il a vécu à Singapour, Hong Kong, Beijing, Tokyo, Bangkok, Dehli et depuis sa mort, en 2004, son oeuvre connaît un succès fulgurant dans de nombreux pays. Légende du grand reportage, il a assisté, depuis la chute de Saïgon, à tous les grands tournants de l'histoire à l'est de l'Europe, jusqu'à sa disparition, en 2004. Son oeuvre est devenue un véritable phénomène de société en Italie. Une adaptation cinématographique d'*Un devin m'a dit* est en cours.

Download and Read Online *Un devin m'a dit* : *Voyages en Asie* Tiziano Terzani #0PKUQJWHZBG

Lire Un devin m'a dit : Voyages en Asie par Tiziano Terzani pour ebook en ligneUn devin m'a dit : Voyages en Asie par Tiziano Terzani Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Un devin m'a dit : Voyages en Asie par Tiziano Terzani à lire en ligne.Online Un devin m'a dit : Voyages en Asie par Tiziano Terzani ebook Téléchargement PDFUn devin m'a dit : Voyages en Asie par Tiziano Terzani DocUn devin m'a dit : Voyages en Asie par Tiziano Terzani MobipocketUn devin m'a dit : Voyages en Asie par Tiziano Terzani EPub

0PKUQJWHZBG0PKUQJWHZBG0PKUQJWHZBG