



Antología Vicente Blasco Ibañez: Cañas y barro (con notas)

Vicente Blasco Ibañez

 **Descargar**

 **Leer En Linea**

Antología Vicente Blasco Ibañez: Cañas y barro (con notas) Vicente Blasco Ibañez

cañas y barro - vicente blasco ibañez

 [Download Antología Vicente Blasco Ibañez: Cañas y barro \(con ...pdf](#)

 [Read Online Antología Vicente Blasco Ibañez: Cañas y barro \(co ...pdf](#)

Antología Vicente Blasco Ibañez: Cañas y barro (con notas)

Vicente Blasco Ibañez

Antología Vicente Blasco Ibañez: Cañas y barro (con notas) Vicente Blasco Ibañez

cañas y barro - vicente blasco ibañez

Descargar y leer en línea Antología Vicente Blasco Ibañez: Cañas y barro (con notas) Vicente Blasco Ibañez

116 pages

About the Author

Vicente Blasco Ibañez (1867/01/29 - 1928/01/28). Nació el 29 de enero de 1867 en la calle Jabonería Nueva de Valencia. Sus padres fueron Gaspar Blasco y Ramona Ibañez. En sus años de juventud se afilió al movimiento republicano y fue editor del diario antimonárquico El Pueblo. En octubre de 1882 realiza el su primer trabajo literario titulado "La torre de la Botella, apareció en el Almanaque Lo Rat Penat, dirigido y editado por Constantino Llombart. El 18 de noviembre de 1891 contrae matrimonio con María Blasco del Cacho. El 24 de Febrero de 1892 se publica su novela "La araña negra". El 4 de Octubre nace su hija primogénita a la que ponen el nombre de Libertad. Sólo vivió trece días. El 9 de Noviembre del siguiente año nace el primer hijo varón a quien ponen el nombre de Mario. En 1896, fue condenado a trabajos forzados por sus actividades políticas. Blasco Ibañez fue posteriormente elegido diputado por el Partido Republicano (1898-1907). Las novelas de Blasco Ibañez, con descripciones vivas y realistas de la vida en su Valencia natal, gozaron de más éxito fuera de España que en su propio país. Amigo del escritor Benito Pérez Galdós y del pintor Joaquín Sorolla, su estilo está más cerca del realismo-naturalista, que del modernismo al que correspondería por cronología. Su primera obra de éxito fue La barraca (1898), una novela que denunciaba la injusticia social en la Valencia campesina. Otros de sus trabajos de carácter regional son Cañas y barro (1902), ambientada en la Albufera de Valencia, La Catedral (1903), en la que la influencia de Zola es indudable, y Sangre y arena (1908), novela sobre el mundo de los toros y con la que consiguió fama universal. Su obra más famosa, Los cuatro jinetes del Apocalipsis (1916), trata temas filosóficos y culturales y de ella se realizaron varias películas. Con veinte años fue iniciado en la masonería el día 6 de febrero de 1887 adoptando el nombre simbólico de Danton. Formó parte de la Logia Unión nº 14 de Valencia y posteriormente de la logia Acacia nº 25. El 28 de enero de 1928, Vicente Blasco Ibañez fallece en Menton, Francia, a causa de una neumonía. El día 29 de octubre de 1933 sus restos son trasladados a Valencia.

Download and Read Online Antología Vicente Blasco Ibañez: Cañas y barro (con notas) Vicente Blasco Ibañez #BMPAC6378ID

Leer Antología Vicente Blasco Ibañez: Cañas y barro (con notas) by Vicente Blasco Ibañez para ebook en líneaAntología Vicente Blasco Ibañez: Cañas y barro (con notas) by Vicente Blasco Ibañez Descarga gratuita de PDF, libros de audio, libros para leer, buenos libros para leer, libros baratos, libros buenos, libros en línea, libros en línea, reseñas de libros epub, leer libros en línea, libros para leer en línea, biblioteca en línea, greatbooks para leer, PDF Mejores libros para leer, libros superiores para leer libros Antología Vicente Blasco Ibañez: Cañas y barro (con notas) by Vicente Blasco Ibañez para leer en línea. Online Antología Vicente Blasco Ibañez: Cañas y barro (con notas) by Vicente Blasco Ibañez ebook PDF descargarAntología Vicente Blasco Ibañez: Cañas y barro (con notas) by Vicente Blasco Ibañez DocAntología Vicente Blasco Ibañez: Cañas y barro (con notas) by Vicente Blasco Ibañez MobipocketAntología Vicente Blasco Ibañez: Cañas y barro (con notas) by Vicente Blasco Ibañez EPub
BMPAC6378IDBMPAC6378IDBMPAC6378ID