



## Umstrittenes Grenzland: Selbst- und Fremdbilder bei Josef Ponten und Peter Schmitz, 1918-1940 (Comparatisme et Société / Comparatism and Society)

*Philippe Beck*



**Download**



**Online Lesen**

**Umstrittenes Grenzland: Selbst- und Fremdbilder bei Josef Ponten und Peter Schmitz, 1918-1940 (Comparatisme et Société / Comparatism and Society) Philippe Beck**



**Download** [Umstrittenes Grenzland: Selbst- und Fremdbilder bei Jos  
...pdf](#)



**Read Online** [Umstrittenes Grenzland: Selbst- und Fremdbilder bei J  
...pdf](#)

# **Umstrittenes Grenzland: Selbst- und Fremdbilder bei Josef Ponten und Peter Schmitz, 1918-1940 (Comparatisme et Société / Comparatism and Society)**

*Philippe Beck*

**Umstrittenes Grenzland: Selbst- und Fremdbilder bei Josef Ponten und Peter Schmitz, 1918-1940 (Comparatisme et Société / Comparatism and Society) Philippe Beck**

**Downloaden und kostenlos lesen Umstrittenes Grenzland: Selbst- und Fremdbilder bei Josef Ponten und Peter Schmitz, 1918-1940 (Comparatisme et Société / Comparatism and Society) Philippe Beck**

---

684 Seiten

Kurzbeschreibung

Das Grenzgebiet Eupen-Malmedy kann auf eine bewegte Geschichte zurückblicken. Nach langjähriger Zugehörigkeit zu den Niederlanden, dem Anschluss an das revolutionäre Frankreich und der 105-jährigen preussischen/deutschen Zeit wurde es durch den Versailler Vertrag schließlich dem Königreich Belgien zugesprochen. Aus diesem Blickwinkel werden hier mit Hilfe der komparatistischen Imagologie die deutsch-belgisch-französischen Beziehungen betrachtet.

Wie wurde in der Zwischenkriegszeit der Nationalitätenwechsel Eupen-Malmedys wahrgenommen? Wie wurde das Kriegstrauma verarbeitet? Haben die Schriftsteller aus dem Grenzland eine besondere Haltung eingenommen? War ihnen das drohende Unheil des Nationalsozialismus bewusst? Diese und andere Fragen liegen der ersten umfangreichen kulturhistorischen Studie zu Leben und Werk von Josef Ponten (1883-1940) und Peter Schmitz (1887-1938) zu Grunde.

Der Titel des Buches verweist in erster Linie auf Eupen-Malmedy, aber auch auf die Kriegslandschaft in Nordfrankreich sowie auf das linksrheinische Gebiet, das im Laufe der Jahrhunderte immer wieder zum Schauplatz kriegerischer Handlungen wurde. Durch das Heranziehen zahlreicher Archivalien werden kaum bekannte Aspekte problematisiert, so dass ein neuer Einblick in jenen Zeitraum gewonnen wird, der eindeutig eine Schlussepoche der westeuropäischen Geschichte darstellt. Über den Autor und weitere Mitwirkende

Philippe Beck ist z.Z. Lehrbeauftragter an der Université de Louvain (UCL), wo er Anglistik, Germanistik und Philosophie studiert hat. Geschichte und Literatur des deutschsprachigen Belgiens vor dem Hintergrund der Kulturtransferforschung und der komparatistischen Imagologie bilden einen Schwerpunkt seiner Recherchen. Die diesem Buch zu Grunde liegende Doktorarbeit wurde mit dem Preis des Parlaments der Deutschsprachigen Gemeinschaft Belgiens 2011 ausgezeichnet.

Download and Read Online Umstrittenes Grenzland: Selbst- und Fremdbilder bei Josef Ponten und Peter Schmitz, 1918-1940 (Comparatisme et Société / Comparatism and Society) Philippe Beck #FR8XA6H9M2D

Lesen Sie Umstrittenes Grenzland: Selbst- und Fremdbilder bei Josef Ponten und Peter Schmitz, 1918-1940 (Comparatisme et Société / Comparatism and Society) von Philippe Beck für online ebook Umstrittenes Grenzland: Selbst- und Fremdbilder bei Josef Ponten und Peter Schmitz, 1918-1940 (Comparatisme et Société / Comparatism and Society) von Philippe Beck Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Umstrittenes Grenzland: Selbst- und Fremdbilder bei Josef Ponten und Peter Schmitz, 1918-1940 (Comparatisme et Société / Comparatism and Society) von Philippe Beck Bücher online zu lesen. Online Umstrittenes Grenzland: Selbst- und Fremdbilder bei Josef Ponten und Peter Schmitz, 1918-1940 (Comparatisme et Société / Comparatism and Society) von Philippe Beck ebook PDF herunterladen Umstrittenes Grenzland: Selbst- und Fremdbilder bei Josef Ponten und Peter Schmitz, 1918-1940 (Comparatisme et Société / Comparatism and Society) von Philippe Beck Doc Umstrittenes Grenzland: Selbst- und Fremdbilder bei Josef Ponten und Peter Schmitz, 1918-1940 (Comparatisme et Société / Comparatism and Society) von Philippe Beck Mobipocket Umstrittenes Grenzland: Selbst- und Fremdbilder bei Josef Ponten und Peter Schmitz, 1918-1940 (Comparatisme et Société / Comparatism and Society) von Philippe Beck EPub