



Bellezas del Talmud (Spanish Edition)

Rafael Cansinos Assens

 [Descargar](#)

 [Leer En Linea](#)

Bellezas del Talmud (Spanish Edition) Rafael Cansinos Assens

«Circunstancias históricas han hecho del Talmud, aún más que de la Biblia, el libro hebraico por excelencia, aquel en que su genio singular más claramente se reconoce y con el que más absolutamente se identifica en un recíproco cambio de virtudes y de augurios faustos y adversos.» El Talmud, que según la tradición fue transmitido de forma oral durante generaciones y generaciones, tuvo su principal desarrollo escrito entre los siglos I y IV de la Era Común, aunque nunca se ha dado por finalizado, a diferencia de la Biblia. Producto de siglos, su construcción incremental fue debida a una sucesión de sabios judíos que dedicaron sus vidas al estudio y al debate y discusión de los más variados aspectos de la existencia humana. Este libro –largamente perseguido por el antisemitismo y cuya divulgación fuera del mundo judío comenzó en el siglo XIX–, fue vertido por primera vez a la lengua española en esta antología talmúdica de Rafael Cansinos Assens, publicada en 1919 por Editorial América. Las Bellezas del Talmud, más que una traducción, es en realidad una obra literaria de Cansinos –construida a partir de ediciones francesas e inglesas, abreviadas y de traducción libre–, que tuvo por finalidad promocionar el libro y difundirlo en el mundo cultural español. La antología reúne fragmentos de Hagadá, de aforismos talmúdicos, de reglas éticas judías así como hermosas parábolas y fábulas de los Midrachim, consiguiendo un florilegio de los diez siglos de pensamiento judío que recoge la inmensa edición del Talmud, cuya traducción completa al español aún hoy no se ha logrado. La lectura empieza con la creación del mundo, adentrándose en la revelación y en lo sobrenatural, recogiendo luego principios y ejemplos de virtud religiosa y de moral, o descubriendo las costumbres y los sentimientos nacionales israelitas, sin olvidar el humor, que también tiene lugar destacado. Estas Bellezas del Talmud son, además, una entretenida colección de estampas de la vida judía de toda una Era.

* * *

Rafael Cansinos Assens, que nació no judío y que —por lo que se sabe hasta ahora de su biografía— nunca pasó por el proceso de conversión, es un caso excepcional dentro del judaísmo español del siglo XX. Nacido en Sevilla en 1882, su educación fue profundamente cristiana de la mano de su madre, ferviente católica, y de la de sus dos hermanas mayores, que llegaron a ser novicias. La rama paterna, «Cansino», era consciente a mediados del siglo XIX de su herencia conversa, lo que llevó a un jovencísimo Rafael a investigar el origen de su apellido, encontrando evidencias de un pasado familiar marcado por la expulsión de los españoles de religión judía en 1492 y que dividió a las familias sefarditas. Es a partir de este momento cuando comienza en él el proceso

de asimilación al judaísmo, que ya le acompañará, con no pocos contratiempos, hasta el último minuto de su existencia. Lo llevó a cabo con el único medio a su alcance, con su propia vida y su obra literaria, interiorizando desde la adolescencia los sentimientos de sus antepasados, los que siguieron siendo judíos y los que dejaron de serlo, respetando siempre la frontera del judaísmo oficial —que leía su obra con el asombro del que ve cómo la higuera talada vuelve a brotar de forma natural pasados los años—, y participando en la medida de sus posibilidades en las causas judías. Cuando falleció en 1964 su nombre era ya una leyenda en el mundo cultural israelita. El judeoandaluz fue, además, de amplio espectro oriental; buena parte de su obra está imbuida o trata directamente asuntos de judaica, pero se interesó también por el estudio de otras religiones y culturas, traduciendo El Korán o Las mil y una noches, antologando poetas persas o escribiendo una biografía del profeta Mahoma.

* * *

Revisamos nuestros títulos periódicamente para corregir errores y mejorar el código. Recargue nuestros eBook para obtener la última versión. Si detecta algún problema contacte con la Fundación Cansinos Assens.

 [Download Bellezas del Talmud \(Spanish Edition\) ...pdf](#)

 [Read Online Bellezas del Talmud \(Spanish Edition\) ...pdf](#)

Bellezas del Talmud (Spanish Edition)

Rafael Cansinos Assens

Bellezas del Talmud (Spanish Edition) Rafael Cansinos Assens

«Circunstancias históricas han hecho del Talmud, aún más que de la Biblia, el libro hebraico por excelencia, aquel en que su genio singular más claramente se reconoce y con el que más absolutamente se identifica en un recíproco cambio de virtudes y de augurios faustos y adversos.» El Talmud, que según la tradición fue transmitido de forma oral durante generaciones y generaciones, tuvo su principal desarrollo escrito entre los siglos I y IV de la Era Común, aunque nunca se ha dado por finalizado, a diferencia de la Biblia. Producto de siglos, su construcción incremental fue debida a una sucesión de sabios judíos que dedicaron sus vidas al estudio y al debate y discusión de los más variados aspectos de la existencia humana. Este libro —largamente perseguido por el antisemitismo y cuya divulgación fuera del mundo judío comenzó en el siglo XIX—, fue vertido por primera vez a la lengua española en esta antología talmúdica de Rafael Cansinos Assens, publicada en 1919 por Editorial América. Las Bellezas del Talmud, más que una traducción, es en realidad una obra literaria de Cansinos —construida a partir de ediciones francesas e inglesas, abreviadas y de traducción libre—, que tuvo por finalidad promocionar el libro y difundirlo en el mundo cultural español. La antología reúne fragmentos de Hagadá, de aforismos talmúdicos, de reglas éticas judías así como hermosas parábolas y fábulas de los Midrachim, consiguiendo un florilegio de los diez siglos de pensamiento judío que recoge la inmensa edición del Talmud, cuya traducción completa al español aún hoy no se ha logrado. La lectura empieza con la creación del mundo, adentrándose en la revelación y en lo sobrenatural, recogiendo luego principios y ejemplos de virtud religiosa y de moral, o descubriendo las costumbres y los sentimientos nacionales israelitas, sin olvidar el humor, que también tiene lugar destacado. Estas Bellezas del Talmud son, además, una entretenida colección de estampas de la vida judía de toda una Era.

* * *

Rafael Cansinos Assens, que nació no judío y que —por lo que se sabe hasta ahora de su biografía— nunca pasó por el proceso de conversión, es un caso excepcional dentro del judaísmo español del siglo XX. Nacido en Sevilla en 1882, su educación fue profundamente cristiana de la mano de su madre, ferviente católica, y de la de sus dos hermanas mayores, que llegaron a ser novicias. La rama paterna, «Cansino», era consciente a mediados del siglo XIX de su herencia conversa, lo que llevó a un jovencísimo Rafael a investigar el origen de su apellido, encontrando evidencias de un pasado familiar marcado por la expulsión de los españoles de religión judía en 1492 y que dividió a las familias sefarditas. Es a partir de este momento cuando comienza en él el proceso de asimilación al judaísmo, que ya le acompañará, con no pocos contratiempos, hasta el último minuto de su existencia. Lo llevó a cabo con el único medio a su alcance, con su propia vida y su obra literaria, interiorizando desde la adolescencia los sentimientos de sus antepasados, los que siguieron siendo judíos y los que dejaron de serlo, respetando siempre la frontera del judaísmo oficial —que leía su obra con el asombro del que ve cómo la higuera talada vuelve a brotar de forma natural pasados los años—, y participando en la medida de sus posibilidades en las causas judías. Cuando falleció en 1964 su nombre era ya una leyenda en el mundo cultural israelita. El judeoandaluz fue, además, de amplio espectro oriental; buena parte de su obra está imbuida o trata directamente asuntos de judaica, pero se interesó también por el estudio de otras religiones y culturas, traduciendo El Korán o Las mil y una noches, antologando poetas persas o escribiendo una biografía del profeta Mahoma.

* * *

Revisamos nuestros títulos periódicamente para corregir errores y mejorar el código. Recargue nuestros eBook para obtener la última versión. Si detecta algún problema contacte con la Fundación Cansinos Assens.

Descargar y leer en línea Bellezas del Talmud (Spanish Edition) Rafael Cansinos Assens

Format: Kindle eBook

Download and Read Online Bellezas del Talmud (Spanish Edition) Rafael Cansinos Assens
#PXNG9RKICDM

Leer Bellezas del Talmud (Spanish Edition) by Rafael Cansinos Assens para ebook en línea Bellezas del Talmud (Spanish Edition) by Rafael Cansinos Assens Descarga gratuita de PDF, libros de audio, libros para leer, buenos libros para leer, libros baratos, libros buenos, libros en línea, libros en línea, reseñas de libros epub, leer libros en línea, libros para leer en línea, biblioteca en línea, greatbooks para leer, PDF Mejores libros para leer, libros superiores para leer libros Bellezas del Talmud (Spanish Edition) by Rafael Cansinos Assens para leer en línea. Online Bellezas del Talmud (Spanish Edition) by Rafael Cansinos Assens ebook PDF descargar Bellezas del Talmud (Spanish Edition) by Rafael Cansinos Assens Doc Bellezas del Talmud (Spanish Edition) by Rafael Cansinos Assens Mobipocket Bellezas del Talmud (Spanish Edition) by Rafael Cansinos Assens EPub

PXNG9RKICDMPXNG9RKICDMPXNG9RKICDM