



L'ingénieur hidalgo Don Quichotte de la Manche : Coffret 2 volumes

Miguel de Cervantès

↓ Télécharger

📖 Lire En Ligne

L'ingénieur hidalgo Don Quichotte de la Manche : Coffret 2 volumes Miguel de Cervantès

Le travail réalisé par Gérard Garouste pour Don Quichotte est colossal. Plusieurs années ont été nécessaires à l'artiste pour penser, préparer et peindre les 150 gouaches qui illustrent l'édition de Diane de Selliers. La principale exigence était de réaliser au moins une oeuvre par chapitre, soit 125 tableaux pour deux volumes. Plusieurs diptyques et triptyques ont ensuite été ajoutés au fur et à mesure de la création. L'ensemble devait impérativement respecter le format de la collection « Les plus grands textes illustrés par les plus grands peintres », soit 24,5 x 33 cm. Une contrainte nécessaire pour préserver la caractère et l'authenticité des oeuvres lors de leur reproduction. Les gouaches réalisées par Gérard Garouste révèlent des couleurs éclatantes, d'une incroyable intensité. Le marron domine la plupart des oeuvres ; utilisé en fond, il crée un effet de luminosité par la superposition des couleurs. Ainsi, même le blanc devient un blanc très dense. Ces peintures mettent en valeur le roman et toute sa complexité, elles sont riches de symboles et d'humour et laissent entrevoir toute la profondeur du récit. Considéré comme un marrane, c'est-à-dire un juif converti, Cervantès ne pouvait pas laisser libre court à ses convictions à l'époque de l'Inquisition. Gérard Garouste est allé les chercher au coeur du roman. Il propose ainsi une oeuvre aux sens multiples, avec différents niveaux de lecture du texte. Gérard Garouste a par ailleurs lui-même choisit les exergues qui ponctuent le texte car ces passages l'ont interpellé et inspiré. Diane de Selliers lui a également demandé de réaliser des lettres ornées en ouverture de chaque chapitre pour accompagner l'ensemble iconographique. 126 lettrines en lien avec les illustrations ont donc été créées pour ce livre. Gérard Garouste les travaillait directement en marge de ses oeuvres.

↓ [Download L'ingénieur hidalgo Don Quichotte de la Manche : ...pdf](#)

📖 [Read Online L'ingénieur hidalgo Don Quichotte de la Manche ...pdf](#)

L'ingénieur hidalgo Don Quichotte de la Manche : Coffret 2 volumes

Miguel de Cervantès

L'ingénieur hidalgo Don Quichotte de la Manche : Coffret 2 volumes Miguel de Cervantès

Le travail réalisé par Gérard Garouste pour Don Quichotte est colossal. Plusieurs années ont été nécessaires à l'artiste pour penser, préparer et peindre les 150 gouaches qui illustrent l'édition de Diane de Selliers. La principale exigence était de réaliser au moins une oeuvre par chapitre, soit 125 tableaux pour deux volumes. Plusieurs diptyques et triptyques ont ensuite été ajoutés au fur et à mesure de la création. L'ensemble devait impérativement respecter le format de la collection « Les plus grands textes illustrés par les plus grands peintres », soit 24,5 x 33 cm. Une contrainte nécessaire pour préserver la caractèrè et l'authenticité des oeuvres lors de leur reproduction. Les gouaches réalisées par Gérard Garouste révèlent des couleurs éclatantes, d'une incroyable intensité. Le marron domine la plupart des oeuvres ; utilisé en fond, il crée un effet de luminosité par la superposition des couleurs. Ainsi, même le blanc devient un blanc très dense. Ces peintures mettent en valeur le roman et toute sa complexité, elles sont riches de symboles et d'humour et laissent entrevoir toute la profondeur du récit. Considéré comme un marrane, c'est-à-dire un juif converti, Cervantès ne pouvait pas laisser libre court à ses convictions à l'époque de l'Inquisition. Gérard Garouste est allé les chercher au coeur du roman. Il propose ainsi une oeuvre aux sens multiples, avec différents niveaux de lecture du texte. Gérard Garouste a par ailleurs lui-même choisit les exergues qui ponctuent le texte car ces passages l'ont interpellé et inspiré. Diane de Selliers lui a également demandé de réaliser des lettres ornées en ouverture de chaque chapitre pour accompagner l'ensemble iconographique. 126 lettrines en lien avec les illustrations ont donc été créées pour ce livre. Gérard Garouste les travaillait directement en marge de ses oeuvres.

Téléchargez et lisez en ligne L'ingénieur hidalgo Don Quichotte de la Manche : Coffret 2 volumes Miguel de Cervantès

688 pages

Revue de presse

Sujet : Il était une fois en Espagne un gentilhomme tellement féru d'histoires de chevalerie, de dragons, de gnomes, de gentes dames et autres personnages merveilleux qu'il finit par s'identifier à l'un d'eux. On l'appelle Don Quichotte. Parti à l'aventure suivi de son fidèle écuyer Sancho Pança, il est en proie à des hallucinations et confond un troupeau de moutons avec une armée d'ennemis, des moulins avec des géants. Malgré ceux qui le disent fou, il poursuit son combat pour plaire à Dulcinée, la femme qui occupe ses pensées.

Commentaire : Cette adaptation de la célèbre histoire de Don Quichotte est particulièrement réussie. Le papier et la calligraphie employés contribuent à la beauté de cet album aux illustrations travaillées et esthétiques, tant dans le trait que dans la couleur. Le texte reste littéraire mais est adapté aux jeunes lecteurs qui découvrent ainsi une oeuvre célèbre. Spectaculaire, le personnage de Don Quichotte garde une naïveté désarmante dans sa lutte pour un idéal fantôme au coeur d'un univers imaginaire. -- www.choisirunlivre.com

Présentation de l'éditeur

Le travail réalisé par Gérard Garouste pour Don Quichotte est colossal. Plusieurs années ont été nécessaires à l'artiste pour penser, préparer et peindre les 150 gouaches qui illustrent l'édition de Diane de Selliers. La principale exigence était de réaliser au moins une oeuvre par chapitre, soit 125 tableaux pour deux volumes. Plusieurs diptyques et triptyques ont ensuite été ajoutés au fur et à mesure de la création. L'ensemble devait impérativement respecter le format de la collection « Les plus grands textes illustrés par les plus grands peintres », soit 24,5 x 33 cm. Une contrainte nécessaire pour préserver la caractère et l'authenticité des oeuvres lors de leur reproduction. Les gouaches réalisées par Gérard Garouste révèlent des couleurs éclatantes, d'une incroyable intensité. Le marron domine la plupart des oeuvres ; utilisé en fond, il crée un effet de luminosité par la superposition des couleurs. Ainsi, même le blanc devient un blanc très dense. Ces peintures mettent en valeur le roman et toute sa complexité, elles sont riches de symboles et d'humour et laissent entrevoir toute la profondeur du récit. Considéré comme un marrane, c'est-à-dire un juif converti, Cervantès ne pouvait pas laisser libre court à ses convictions à l'époque de l'Inquisition. Gérard Garouste est allé les chercher au coeur du roman. Il propose ainsi une oeuvre aux sens multiples, avec différents niveaux de lecture du texte. Gérard Garouste a par ailleurs lui-même choisit les exergues qui ponctuent le texte car ces passages l'ont interpellé et inspiré. Diane de Selliers lui a également demandé de réaliser des lettres ornées en ouverture de chaque chapitre pour accompagner l'ensemble iconographique. 126 lettrines en lien avec les illustrations ont donc été créées pour ce livre. Gérard Garouste les travaillait directement en marge de ses oeuvres.

Biographie de l'auteur
Né le 10 mars 1946, Gérard Garouste, peintre et sculpteur, vit et travaille en Normandie et à Paris. Sa première exposition personnelle, Dessins Monumentaux, est organisée en 1969. De 1977 à 1982, il est scénographe et metteur en scène pour la boîte de nuit Le Palace à Paris et réalise des décors monumentaux ainsi que des spectacles (Le Classique et l'Indien, 1977). En 1980, il expose pour la première fois à la galerie Liliane et Michel Durand-Dessert qui le représentera jusqu'en 2000, année qui marquera le début de sa collaboration avec la galerie Templon. Ses travaux sont exposés régulièrement en France et à l'étranger, notamment dans les galeries Léo Castelli à New York, Sperone à Turin, Rudolf Zwirner à Cologne, le Touko Museum of Contemporary Art à Tokyo ou encore le Museum of Contemporary Art de Los Angeles. En 1998, le Centre Pompidou lui consacre une rétrospective. La Villa Medici fait de même en 2009 avec une exposition intitulée Le Classique et l'Indien. En septembre 2011, il présente à la galerie Daniel Templon sa dernière exposition personnelle, Walpurgisnachtstraum – Songe d'une nuit de Walpurgis sur le thème de Faust. Parmi les oeuvres réalisées pour des commandes publiques, on peut citer, entre autres : le plafond d'une chambre de l'appartement présidentiel au Palais de l'Élysée (1983), le rideau de scène du Théâtre du Châtelet (1989), les vitraux de l'église Notre-Dame de Talant en Bourgogne (1995), une installation de

peinture et fer forgé pour la Bibliothèque nationale de France (1996), le plafond du foyer du Théâtre Royal de Namur (1999), des fresques et des sculptures à l'Hôtel de Ville de Mons (2000 et 2006), une tapisserie pour l'Hôtel de ville d'Aubusson (2006). Gérard Garouste s'attache depuis toujours à l'importance du sujet dans la peinture et a ainsi étudié et interprété de nombreux textes fondateurs comme la Bible, La Divine Comédie de Dante, Gargantua de Rabelais et bien entendu le Don Quichotte de Cervantès. Gérard Garouste a également fondé en 1991, dans le département de l'Eure, l'association La Source qu'il préside. En s'appuyant sur une dynamique artistique et culturelle, La Source propose aux jeunes en situation d'exclusion en milieu rural de retrouver une image positive d'eux-mêmes grâce à l'expression artistique.

Download and Read Online L'ingénieux hidalgo Don Quichotte de la Manche : Coffret 2 volumes Miguel de Cervantès #FKDPQXOAJ5Y

Lire L'ingénieur hidalgo Don Quichotte de la Manche : Coffret 2 volumes par Miguel de Cervantès pour ebook en ligneL'ingénieur hidalgo Don Quichotte de la Manche : Coffret 2 volumes par Miguel de Cervantès Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres L'ingénieur hidalgo Don Quichotte de la Manche : Coffret 2 volumes par Miguel de Cervantès à lire en ligne.Online L'ingénieur hidalgo Don Quichotte de la Manche : Coffret 2 volumes par Miguel de Cervantès ebook Téléchargement PDFL'ingénieur hidalgo Don Quichotte de la Manche : Coffret 2 volumes par Miguel de Cervantès DocL'ingénieur hidalgo Don Quichotte de la Manche : Coffret 2 volumes par Miguel de Cervantès MobipocketL'ingénieur hidalgo Don Quichotte de la Manche : Coffret 2 volumes par Miguel de Cervantès EPub

FKDPQXOAJ5YFKDPQXOAJ5YFKDPQXOAJ5Y